



## FICHA TÉCNICA PINTURA MATE LISOS

Pintura mate de color blanco con gran cubrición y alto rendimiento. Por su textura sedosa es altamente recomendada para acabados refinados.

Producto	Pintura Plástica Mate Lisos
Aplicación	Interior/ Exterior
Útiles	Brocha , Rodillo o Pistola Aerostática.
Color	Blanco
Brillo	Mate
Propiedades	Resistencia, Blancura y Cubrición
Diluyente	Agua
Secado	Al tacto 45 minutos. Repintado: 120 minutos.
Rendimiento	6-8 m <sup>2</sup> /litro.

Declinamos cualquier responsabilidad si el resultado final se ve afectado por factores ajenos a nuestro control. El usuario debe comprobar que el producto suministrado se ajusta a las necesidades para las que va destinado, debiendo realizar una prueba previa en los casos que sea necesario.

La información contenida en esta ficha sirve de guía al usuario pero no ofrece garantía. Para información relativa a seguridad y medio ambiente consulte la ficha de datos de seguridad del producto.





## FICHA TÉCNICA PINTURA MATE LISOS

### DESCRIPCIÓN:

Pintura mate de color blanco con gran cubrición y alto rendimiento. Por su textura sedosa es altamente recomendada para acabados refinados.

### APLICACIÓN

Producto indicado para interiores y exteriores

### PROPIEDADES:

- Acabado mate
- Excelente relación calidad-precio
- Transpirable
- Buen poder cubriente.
- Lavabilidad
- Color blanco
- No salpica.

### PRECAUCIONES:

No aplicar la pintura a temperaturas inferiores a 5º C, ni superiores a 40º C.  
Manténgase los envases fuera de la radiación directa.  
Mantenerlos fuera del alcance de los niños.



### PRESENTACIÓN

22kg	15l.
------	------

### CARACTERÍSTICAS GENERALES:

Vehículo fijo: Copolímero estireno acrílico

Pigmentos: Carbonatos cálcicos.

Densidad: 1.45 kg/l.

Viscosidad: 131 KU

Secado: Al tacto 45 min. Repintado 120 min.

COV Valor límite de la UE para el producto (cat. A/a):  
75 g/l (2007) - 30 g/l (2010)

Contenido máx. en COV: 20 g/l

Rendimiento teórico\* 6-8 m<sup>2</sup>/l.

\*El rendimiento práctico varía en función del tipo y estado de la superficie de la absorción del soporte así como del modo de aplicación y del grado de dilución.

### MODO DE EMPLEO:

Las superficies a pintar deben estar secas y limpias de impurezas como polvo, eflorescencias, óxido, grasas, ceras, etc. e imprimadas adecuadamente.  
Si se trata de superficies pintadas y éstas se encuentran en buen estado, limpiar y aplicar una capa de pintura

Para utilizar el producto es necesario homogeneizarlo perfectamente antes de su aplicación.

Disolvente: Agua

Dilución:

-Primera capa: Dilución con 15-20 % agua

-Segunda capa: Dilución con 5-10 % agua

Útiles de Aplicación Brocha/rodillo Pistola aerostática  
Limpieza de útiles Agua.

